

ITÁLIA

SUGESTÃO DE ROTERO

CASAMENTO
JUANA & DIEGO

Junho/Julho



RESUMO DO ROTEIRO

DATA	CIDADE	HOTEL	NOITES
DIA 1 a 4	Roma	De Russie ou JK Place	03
DIA 4 a 7	Costa Amalfitana	Palazzo Avino ou Il San Pietro	03
DIA 7 a 11	Capri	Tiberio Palace ou Quisisana	04



MATUETÉ

DAI | CHEGADA A ROMA

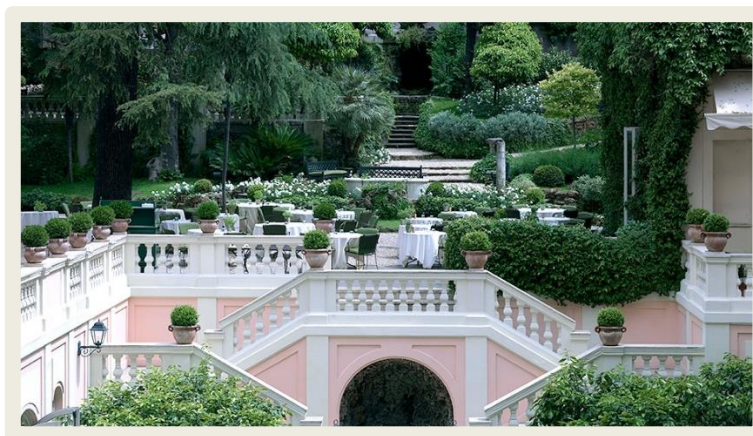
Chegada a Roma.

Acomodação por **03 noites**.

Sugestões de hotéis:

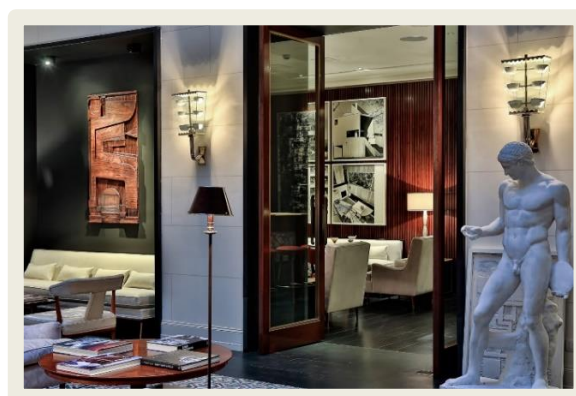
[HOTEL DE RUSSIE](#)

Luxuoso hotel projetado no início do século 19 por Giuseppe Valadier, fica entre Spanish Steps e Piazza del Popolo, pertinho da Via Condotti. É um oásis tranquilo em pleno centro de Roma muito bem localizado. Os quartos são elegantes e confortáveis, seguem estilo contemporâneo, com um lindo jardim no meio. O hotel é uma ótima opção para famílias e oferece mimos especiais para as crianças. O bar do hotel é um famoso ponto de encontro entre os locais e o restaurante Le Jardin de Russie tem agradáveis vistas do jardim.



[JK PLACE ROMA](#)

Boutique hotel (30 quartos) inaugurado em setembro do ano passado, projeto do badalado arquiteto Michele Bonan. Possui ótima localização, pertinho da Via Condotti. Os quartos são confortáveis embora pequenos na primeira categoria, muito bem decorados, todos têm vista cidade e alguns contam com terraço. A biblioteca é muito aconchegante, ótimo lugar para um aperitivo depois de um longo dia de passeios.



HOTEL EDEN ROME, DORCHESTER COLLECTION

Reinaugurado em 2017, após intensa reforma proporcionada por seu novo proprietário – o grupo Dorchester, esse tradicional hotel está localizado no centro histórico de Roma, no alto da escadaria e a poucos metros da Piazza di Spagna e da Villa Borghese. Seus 98 quartos e suítes apresentam design contemporâneo e mobiliário clássico italiano, muitos deles com belas vistas da cidade. As instalações incluem academia, spa, adega de vinhos, um bar e dois restaurantes. Destaque para o estrelado La Terrazza dell’Eden, localizado no rooftop, que serve pratos elaborados da cozinha mediterrânea, com vistas panorâmicas espetaculares da cúpula de São Pedro e da cidade italiana.



DIA 2 & 3 | ROMA

Para aproveitarem os dias livres em Roma, abaixo listamos alguns dos principais pontos da cidade:

Entre as principais atrações da cidade estão o **Coliseu**, o **Fórum**, o **Circus Maximus** (foi o maior estádio da Roma antiga, com corridas de bigas, com capacidade para acomodar 250.000 pessoas, um quarto da população de Roma na época) e as Termas de Caracala, erguidos e mantidos desde a antiguidade. Sigam a Via Sacra para entrar no Fórum Romano, para conhecer todas as principais basílicas e templos. Ao lado do Coliseu fica o Arco de Constantino, o mais recente dos três arcos triunfais imperiais restantes em Roma (os outros são o Arco de Tito e, nas proximidades, o Arco de Septímio Severo).



Outros pontos indispensáveis são a cidade do **Vaticano**, seu museu com suas galerias incríveis e trabalhos geniais como a estátua da Pietá de Michelangelo além, claro, da Capela



Sistina, que, com afrescos de Michelangelo, é o maior corpo de pintura executado exclusivamente por um artista e é considerada a maior obra de arte ocidental.



A **Basílica de São Pedro**, coração do catolicismo, é uma igreja rica em decoração, história e arte. Entre os seus muitos tesouros está a Pietá, de Michelangelo. No centro da cidade, fica o Panteon romano, um dos mais bem preservados de todos os edifícios romanos. O Panteon é a mais antiga estrutura de cúpula em Roma. Foi transformado em igreja e é o local de sepultamento de reis como Vittorio Emanuele II (primeiro rei da Itália) e artistas notáveis como Raphael.



Após uma curta caminhada, chega-se a **Piazza Navona**, que abriga as fontes dos Quatro Rios de Bernini e a Igreja de St. Agnes de Borromini. É possível notar a rivalidade entre esses dois artistas tão importantes na história da cidade.



A **Fontana de Trevi** é parada obrigatória, assim como o Campo de Fiori, uma das praças mais conhecidas e tradicionais de Roma.



A **Piazza de Spagna** é o lugar ideal para observar as pessoas ou simplesmente fazer uma pausa. Com 138 degraus, a Piazza di Spagna termina na Igreja Trinita dei Monti e fica do outro lado da Via Condotti. Embora os degraus sejam obstruídos dia e noite por turistas, moradores e vendedores ambulantes, eles também são palco de vários eventos ao longo do ano.



A **Villa Borghese** é passeio obrigatório. As esculturas e pinturas originais da Galeria Borghese fizeram parte da coleção do Cardeal Scipione, que era fascinado por obras renascentistas e contemporâneas. Não deixem de parar na Salumeria Roscioli, uma família que está na 3ª geração preparando pizzas e receitas tradicionais da cozinha romana.



Hospedagem: De Russie, JK Place ou no Eden Rome

Refeição: Café da manhã



DIA 4 | ROMA / RAVELLO OU POSITANO

Check out do hotel e viagem de carro para Costa Amalfitana. Chegada e hospedagem por 3 noites.

Sugestões de hotéis:

RAVELLO

[PALAZZO AVINO](#)

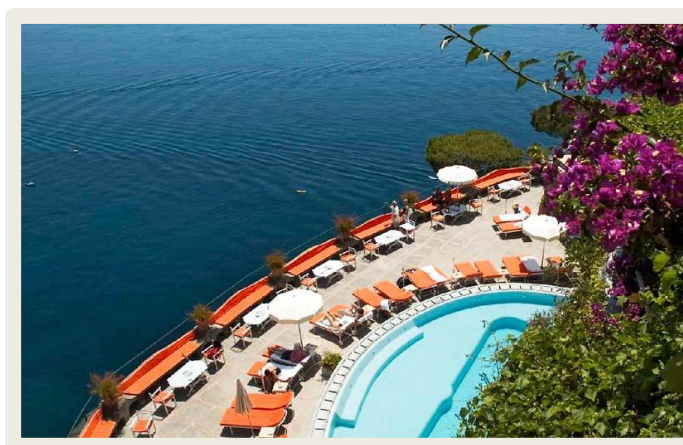
De estilo clássico, ocupa casarão histórico no alto de uma colina com vista mar panorâmica. Recentemente renovados, os quartos são confortáveis e espaçosos, decoração remete a palacetes. Conta com ótima piscina e restaurante estrelado. É administrado pela família proprietária, tem um toque bem pessoal em tudo e serviço atencioso.



POSITANO

[IL SAN PIETRO](#)

Histórico hotel é um marco em Positano. Tem clima elegante e intimista, excelente serviço. Todos os quartos tem varanda, o que é gostoso para aproveitar a vista do hotel - no alto de um rochedo, com vistas panorâmicas para o mar. Tem dois ótimos restaurantes, Carlino, fica na pequena praia onde se chega de elevador e o estrelado Zess com vistas incríveis da Baía. Possui pter privativo.



Hospedagem: Palazzo Avino ou Il San Pietro

Refeição: Café da manhã

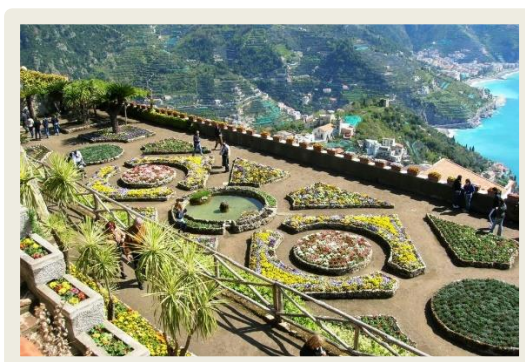


Dias livres para passeios pela Costa. Sugerimos visitar as cidades abaixo:

Ravello - fica na montanha, em um dos pontos mais altos da Costa Amalfitana e é um dos lugares que não podem deixar de ser conhecidos. Seus jardins são pequenos paraísos com vistas deslumbrantes da costa.



A **Villa Rufolo**, construção histórica, abriga desde 1953 o Festival de Música em homenagem a Wagner, que se inspirou nos seus perfeitos jardins floridos para um dos cenários de sua ópera Parsifal.



A **Villa Cimbrone**, criada em 1905 pelo lorde inglês Grimthorpe, também é espetacular. Seu ponto alto, além dos jardins, é o Belvedere dell'Infinito, com seus bustos de pedra e vista absurda.



Positano - com suas casinhas coloridas encravadas na costa, a cidade vem pelo paredão escorregando até a areia e tem vistas sensacionais, seja da cidade para o oceano ou vice versa entrecortada por vielas românticas e repleta de restaurantes deliciosos.



Na bela praça Flavio Gioia, fica a **Chiesa Santa Maria Assunta**, que foi erguida no século 5 em homenagem a San Vito e abriga a famosa estátua bizantina de uma Madonna negra, além de sua fantástica cúpula colorida de cerâmica. Vale muito a pena conhecer.



DIA 7 | COSTA AMALFITANA ~ CAPRI

Após o check out vocês pegarão um ferry para Capri.

A partir do porto de Capri vocês seguirão de taxi até a Piazzetta (cerca de 10 minutos) e de lá caminham até o hotel (não mais que 10 minutos a pé). As malas serão levadas pelo portador do hotel que estará aguardando na Piazzetta.

Dica: Recomendamos levar na mala de mão os objetos **pessoais de valor (Ipad, maquina fotográfica, joias, computador, etc.)**

Acomodação por **04 noites**.



Sugestões de hotéis:

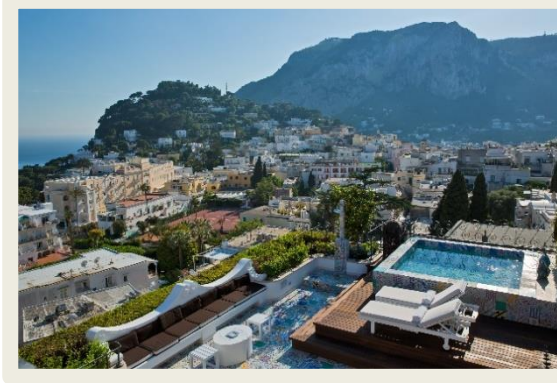
[GRAND HOTEL QUIISISANA](#)

Icônico hotel em Capri, é uma instituição na ilha. Os quartos são confortáveis, embora pequenos nas primeiras categorias, todos têm vista que vão desde o Faraglioni até a Certosa di San Giacomo e os Jardins de Augusto. Conta com excelente Spa, ótimo restaurante e serviço atencioso. Fica bem no centro de Capri, a poucos passos da Piazzetta.



[CAPRI TIBERIO PALACE](#)

Luxuoso boutique hotel, foi recentemente renovado. O hotel fazia parte do grupo Marriott e agora foi comprado por uma família italiana, que promoveu uma total transformação. Tem clima de casa e decoração chic contemporânea, combinada com cores alegres e toques locais. Os quartos são aconchegantes, a maioria tem varanda com lindas vistas da costa. Restaurante e spa do hotel são ótimos! Fica a curta caminhada da Piazzetta e centro de Capri, conveniente localização para aproveitar a ilha.



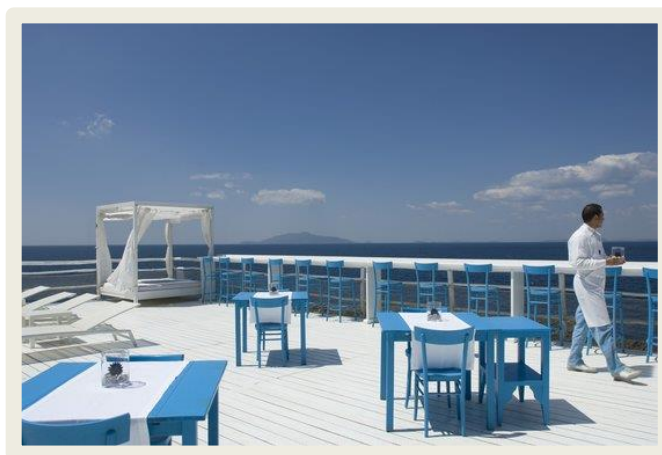
DIA 8 | CAPRI

Hoje sugerimos um passeio de barco pela ilha.

O tour pela ilha terá uma **parada na Grotta Azzurra**. Para entrar na gruta vocês pegarão um barquinho de madeira chamados “Gozzo”. Preparem-se para uma aventura em uma das mais belas grutas da região! **O tom do azul é algo indescritível e mágico!**



Hoje sugerimos **almoço no Il Riccio**. O restaurante badalado fica logo acima da gruta e de frente para o Vesúvio. A cozinha ganhou uma estrela Michelin em 2013 e a mesa de sobremesas é espetacular



DIA 9 & 10 | CAPRI

Algumas sugestões de passeios pela ilha.

- Caminhada até o **Arco Naturale** descendo até Tragara com vistas belíssimas.
- Visitar a **Villa San Michele** em Anacapri, de onde se tem uma vista panorâmica da ilha, seu porto, da costa e do Vesúvio. Os jardins são lindos e fazem parte dos Grandes Jardins da Itália. A Villa San Michele era o refúgio de Axel Munthe, médico sueco que viveu em Capri nos anos 20 e que conta a história da casa e de seu cotidiano no best-seller homônimo escrito em 1929.
- Caminhada pelos **Jardins de Augusto e Via Krupp**. Encomendada pelo industrial alemão de mesmo nome que se hospedava no Quisisana e queria um caminho mais curto para chegar à marina, a Via Krupp é um zig-zag vertiginoso e belíssimo.

Dica: recomendamos fazer as caminhadas de preferência de manhã cedo ou no final da tarde por ser mais fresco e ter menos turistas. Levem uma garrafinha de água e usem um tênis confortável.



Hospedagem: Quissisana ou Tiberio Palace
Refeição: Café da manhã

DIA 11 | CAPRI / NAPOLES / ROMA / SÃO PAULO

Check out do hotel e sigam o aeroporto de Napoli.

Embarque no voo para São Paulo.



DOCUMENTOS NECESSÁRIOS

Vistos | Não é necessária obtenção de visto para os viajantes que possuem passaporte brasileiro para o roteiro acima.

Vacinas | País não exige que viajantes residentes no Brasil possuam o certificado internacional de vacinação contra febre amarela.

Passaporte | Não esquecer de checar se seus passaportes estarão válidos por até 6 meses após o início da viagem.

Seguro | É obrigatório portar Assistência médica internacional com cobertura mínima de EUR 30.000, em cumprimento ao Tratado de Schengen. Caso seu seguro saúde não possua cobertura internacional, podemos providenciar um seguro temporário. **Países membros Tratado de Schengen: Alemanha, Áustria, Bélgica, Dinamarca, Eslováquia, Eslovênia, Estônia, Espanha, Finlândia, França, Grécia, Hungria, Islândia, Itália, Letônia, Lituânia, Luxemburgo, Malta, Noruega, República Tcheca, Países Baixos, Polônia, Portugal, Suécia e Suíça.*

Carteira de motorista | Para destino Itália necessário portar carteira internacional de motorista juntamente com carteira nacional válida.

TERMOS E CONDIÇÕES

TERMOS E CONDIÇÕES PARA A PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS TURÍSTICOS

Da exigência de Visto(s) e Vacina(s)

A verificação da necessidade de Visto para entrada e permanência no país de destino é de responsabilidade do próprio cliente, que deverá se informar na respectiva embaixada ou consulado do país de destino, assim como sobre a existência de qualquer acordo de reciprocidade entre o Brasil e o país de destino. Passageiros que não atenderem às exigências para a aquisição de visto para ingresso no país de destino não serão autorizados a embarcar em voos internacionais ou embarcações marítimas. A Matueté não será responsabilizada por qualquer problema que o cliente vier a ter em decorrência de falta de vistos, falta de permissão de viagem, falta de seguro ou plano de saúde, de passaportes fora do prazo de validade antes e durante o período da viagem, ou de qualquer outro documento necessário para ingressar no país de destino, e não se responsabilizará pelos transtornos decorrentes de eventual deportação, caso qualquer informação seja omitida. Cabe ao cliente arcar com os custos de regularização de seus documentos, ou com qualquer custo que possa gerar para a Matueté em caso de cancelamentos decorrentes desses documentos.

É de responsabilidade do cliente verificar, em agência de saúde, quais vacinas são recomendáveis para visitar o país de destino.



Da Prestação de Serviços por Fornecedores e Terceiros

O cliente reconhece que os serviços prestados durante a viagem são fornecidos por terceiros e não estão sob o controle da Matueté, e que, por não serem seus empregados e não garantir a qualidade dos serviços, ela não se responsabiliza por quaisquer ações ou omissões que acarretem danos materiais ou imateriais que possam vir a ocorrer aos seus clientes no decorrer da viagem, incluindo danos relacionados a atrasos em viagens aéreas e terrestres, em veículos e meios de transporte de qualquer natureza; danos decorrentes da utilização de objetos recreativos e locais de recreação, como piscinas e outros espaços esportivos e lúdicos; danos decorrentes da ingestão de qualquer alimento; danos decorrentes de contato com animais de quaisquer espécies; danos decorrentes de doenças locais; danos decorrentes de crimes contra o patrimônio, danos decorrentes de catástrofes naturais, assim como caso fortuito e força maior. No entanto, a Matueté envidará seus melhores esforços na busca de alternativas para adequar o serviço prestado com o intuito de não comprometer a prestação de todos os serviços prometidos e contratados. Toda e qualquer bagagem do cliente é de sua exclusiva responsabilidade, sendo que a Matueté não se responsabilizará por eventos referentes a restrições sobre peso, número de bagagens, tipo de objeto transportado, perdas, atrasos e extravios de bagagens.

Do conhecimento dos riscos e sua responsabilização

O cliente está ciente de todos os riscos que envolvem o turismo local, que pode incluir o contato com a fauna e a flora, a exposição a possíveis doenças da região que visitará. Ao fazer a reserva, o cliente aceita e se responsabiliza por se submeter todos os riscos associados ao turismo.

Do respeito à Lei e aos Costumes Locais

O cliente, antes de realizar a viagem, deve se cientificar dos costumes locais da região que visitará para não cometer qualquer tipo de infração à lei do país de destino. A Matueté não se responsabilizará por qualquer ato ilícito ou ofensivo praticado por seus clientes.

Queixas e Reclamações

Qualquer queixa ou reclamação que possa ser manifestada pelo cliente deve ser feita por meio de notificação, preferencialmente por escrito, à Matueté ou ao Fornecedor, para que estes possam ter a oportunidade de solucionar devidamente a ocorrência.

A Matueté não se responsabilizará por quaisquer queixas e reclamações recebidas após 14 dias da ocorrência do evento. O cliente e a Matueté concordam que buscarão alternativas para a solução de litígios antes da propositura de ações judiciais.

O Cliente declara que leu, entendeu e concorda claramente com todos os itens relacionados acima, fazendo parte deste as comunicações entre as partes antes da aceitação deste termo.

O pagamento do depósito para a viagem, à Matueté ou à qualquer outro fornecedor, equivale à assinatura do documento impresso, tornando-o válido e eficaz para todos os fins de direito.

Data:

Nome:

Assinatura:

